



- POWIERZCHNIA Z MIKROCEMENTU
- KŁADKA /PODŁOGA PODNIESIONA + WYKOŃCZENIE Z MIKROCEMENTU
- WYPEŁNIENIE Z KRUSZYWA (KRUSZONA CEGŁA)

- I. Pradzieje (od starszej epoki kamienia do schyłku starożytności)
- II. Narodziny i początki civitas Vladislavia (od IX do połowy XV w.)
- III. W mieście prywatnym (od 2. połowy XV w. do końca wieku XVII)
- IV. Niespełnione nadzieje wolności (okres W. Ks. Warszawskiego 18 powstania listopadowego 1830-1831 i powstania styczniowego 1863-1)
- V. W cieniu fabrycznych kominów (wiek XIX do 1914 r.)
- VI. Na progu niepodległości (lata 1914-1920)
- VII. W wolnej Polsce (okres dwudziestolecia międzywojennego)
- VIII. W latach II wojny światowej (1939-1945)
- IX. W szaroczerwonym świetle PRL (1945-1989)



Rynek Główny 34
31-010 Kraków
tel. 0048 694 640 321
www.kozanostrastudio.pl

NAZWA INWESTYCJI
Aranżacja wystawy stałej

ADRES INWESTYCJI
Rynek Stary 14,15
Szpichleria 19
87-800 Włocławek

INWESTOR
Muzeum Historii Włocławka
ul. Szpichleria 19
87-800 Włocławek
tel. 54 232 67 43

TYTUŁ
rzut parteru

OPRACOWANIE
mgr inż. arch. Dorota Wiśniewska
mgr inż. arch. Maciej Beres

FORMAT A3

SKALA 1:100

NR RYS. 1_1 VER. B